

Inscrivez vous | Jetzt anmelden  
info@theaterpaedagogikvorort.de  
www.theaterpaedagogikvorort.de



**IM FLUSS | AU COURANT**  
**Tanztheater trifft Orchestermusik**  
**Eine deutsch-französische Kreation**

# Tanztheater trifft Orchestermusik

## Eine deutsch-französische Kreation



IM FLUSS | AU COURANT ist eine experimentelle Stückentwicklung in Südfrankreich für alle ab 14 Jahren. Du hast Lust auf Tanztheater und möchtest gerne Teil der Compagnie werden und Ideen zum Stück einbringen? Vorerfahrung ist nicht erforderlich. Sei dabei!

### Kanuhaus Mannheim 21.-23. Januar 2022

Workshop: Wir lernen uns kennen und entwickeln einen Trailer zu unserem Stück. Bis Pfingsten sind wir mit unseren französischen Partnern im Kontakt und sammeln Material.

### Südfrankreich 06.-19. Juni 2022

Wir recherchieren entlang des Flusses, erkunden die Gegend und entwickeln unser Stück, das wir in Alès und Umgebung aufführen.

### Heidelberg 08.-10. Juli 2022

Finale Vorstellungen der Kreation in Heidelberg tbc

### Kooperation

L'Ensemble Instrumental des Cévennes (EIC), Sinfonieorchester TonArt Heidelberg e. V. und Theaterpädagogik vor Ort e. V. Gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung und dem Deutsch-Französischen Bürgerfonds.

### Team

Karen Kapferer (Dirigentin EIC), Sada Mamedova (Choreographie), Lucrezia Biondi (Tanz und Kostüm), Wiebke Weinbrenner, Rodrigo Pozo, Nelly Noack (Theaterpädagogik), Serge Pizzo (Komposition), Knud Jansen (Dirigent Tonart), Catherine Biondi (Koordination), Rahel Sikner (Assistenz)

**NOUVEAUX  
NOUVEAUX  
NOUVEAUX  
HORIZONS**



**Baden-  
Württemberg  
Stiftung**

WIR STIFTEN ZUKUNFT



**DEUTSCH-  
FRANZÖSISCHER  
BÜRGERFONDS  
FONDS CITOYEN  
FRANCO-ALLEMAND**